

服飾設計系 新生銜接課程科目課程綱要表

系所：服飾設計系
科目名稱：時尚與虛實科技應用
必/選修：選修
學分數／每週授課時數：1 學分/18 小時

課程概述：為提升學生對時尚服飾產業的認識，應用V-Stitcher最新時尚數位模擬，再透過實際操作方式讓學生了解服飾印花設計的即時列印創意樂趣，提升學生設計應用能力，並將永續再生綠設計概念導入創作過程，培養學生對時尚發展的敏銳度與國際觀與數位化。

單元主題	教學內容及授課方式	教學參考節數	備註
數位布花設計	藉由視覺規則性編排練習與設計，與流行趨勢大數據分析，學習了解時尚流行款式與未來流行色彩圖案等，再應用印花直噴機設備練習，可將創意即時列印。	6	8/21 10:00-12:00 13:00-17:00 傅至基
3D 數位科技數位服裝與材料發展趨勢	消費市場高度連結的紡織產業，走向數位化已是大勢所趨，特別是 3D 模擬技術等供應鏈的數位化，有助大幅簡化並加速產品開發和生產流程，同時達到人力精簡化，促使時尚和紡織業者無不大力推動數位轉型。	2	8/22 10:00-12:00 楊宜蓁
簡介 V-Stitcher 基礎知識	簡介 V-Stitcher，透過數位方式介紹基礎知識，使學員學習數位化工具與應用。而近期紡織產業數位化發展多聚焦永續時尚與循環經濟、數位創新等議題。	4	8/22 13:00-17:00 黃淑慧
V-Stitcher 操作	分享織物設計的知識與創意，透過 V-Stitcher 操作等方式實作『視覺化具體呈現設計』，使得織品設計的創意與未來織品服裝實物之間，能先以數位化模擬的方式相互應證。	6	8/23 10:00-12:00 13:00-17:00 黃淑慧