流行設計系 新生銜接課程科目課程綱要表

|  |
| --- |
| 系所： 流行設計系 |
| 科目名稱：時尚與虛實科技應用 |
| 必/選修：選修 |
| 學分數／每週授課時數：1學分/18小時 |
|  |
| 課程概述：本課程將透過分組技術實作、時尚造形的藝術媒材探究、成果發表搭配數位影像等方式，透過新生合作共創，展示以數位編輯軟件之時尚整體造形的實踐。 |
| 1. |
| 單元主題 | 教學內容及授課方式 | 教學參考節數 | 備註 |
| 數位影像整體造形創作分享與討論 | 1. 數位影像時尚創作基地體驗
2. 數位影像編輯軟件工具介紹
3. 數位影像整體造形創作分享與討論
 | 3 | 9/119:00-1200吳文芸邱淑紋 |
| 濾鏡美妝術 | 1. 放電溫柔大眼術
2. 完美唇彩比例術
3. 立體五官修容術
 | 3 | 9/1513:00-16:00蔡 宇 |
| 藝術媒材探究 | 1. 各種媒材的創意手法，通過視覺和觸覺的傳播途徑，再現對時尚造形的想像。
2. 學長姐的作品分享，分析與討論媒材與創作理念的連結。
 | 4 | 9/1813:00-17:00周子閎張怡婷 |
| 馭髮吹整攻略 | 1. 吹風機打造光澤柔順秀髮
2. 電棒大氣場捲髮氣質
3. 離子夾內彎清新線條
4. 短髮俐落空氣捲
5. 瀏海的吹整造型
 | 4 | 9/2213:00-17:00曾依庭 |
| 時尚整體造形發表與討論 | 1. 綜合課程所獲得知識與技術做數位編輯整合之時尚整體造形設計
2. 時尚整體造形設計發表與討論
 | 4 | 9/2513:00-17:00黃瑞媚林淑菁 |