



02

課程雙核心打造未來人才

課程規劃，以「品牌整合設計」、「創意設計加值」雙核心為主軸，洞悉市場需求，符合產業脈動，打造學生專長與競爭力。舉辦設計週展演活動、大師工作坊及大師講座，培育具備視覺美感、品牌思維、創意思考與整合設計能力之專業設計人才。



03

菁英培育地讓你設計發光

榮獲德國紅點最佳獎與紅點獎、德國iF設計新秀獎、金點設計獎、金點大師指定獎、A+創意季金獎、時報廣告金犢獎，獲獎連年不斷。進行精英培訓計畫，輔導學生參與國際競賽及海外交換學習，舉辦國際工作坊，開創學生國際視野及增加國際移動力，為設計人才的最佳培育基地。



01

師生參加國內外設計競賽卓越成果

- 2018 《維香菓》《起步走》榮獲 ASPaC Awards 亞洲學生包裝設計競賽優選獎項
- 2018 《現顧良行》《SOS》《東豐拾伍》《移分子》《起步走》榮獲 紅點設計獎 視覺傳達設計類「紅點獎」(Red Dot Award)
- 2018 許哲瑜老師與郭中元老師產學案-水利局「新盛綠川水岸廊道」設計案榮獲 日本Good Design Award 2018百佳獎 設計大獎
- 2018 《鑄記》榮獲台灣國際學生創意設計大賽 視覺傳達設計類-銅獎
- 2018 《眾展》榮獲朝倉直巳教授紀念創作獎-14th銅獎
- 2018 視傳系吳政璋老師攝影作品《隱形的吶喊》倫敦設計雙年展邀展
- 2018 視傳系吳政璋老師攝影作品 東京藝術大學 Taiwan Photography Now《Inside / Outside》攝影展
- 2018 《武漢長江之光城市海報設計》榮獲 時報金犢獎「最佳十大青年設計師」
- 2018 《落日餘暉》作品入圍2018法國坎城影展「短片角落」(Short Film Corner)
- 2018 《現顧良行》榮獲 A+創意季 視覺傳達類 組獎
- 2018 入圍「金點新秀設計獎」組數中部視傳相關系所第一
- 2017 《禽報員》榮獲 技職之光卓越競賽獎



04

名師出高徒打造實習與產學力

30年設計系歷史，師資堅強，專兼任老師具備國際專業學術能力與業界經驗，理論實務兼備。承接全國最多觀光工廠輔導案，積極參與產學開發，實踐社會責任。輔導學生參與實習與產學合作，實務理論同步驗證，打造學生創新創業者。

05

嶺東視傳系生涯最佳首選

畢業後可選擇廣告設計、品牌規劃、插畫創作、攝影、平面設計、文化創意、數位出版與行銷、影視多媒體及展演規劃等設計相關領域工作或自行創業。亦可直升本系碩士班，設計出路寬廣，是生涯規劃的最佳首選。

360°
整合訓練

