

## 數位媒體設計系新生銜接課程科目課程綱要表

系所：數位媒體設計系			
科目名稱：設計與新媒體科技應用			
必/選修：選修			
學分數／每週授課時數：1 學分/18 小時			
<p>課程概述：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.介紹現今最火紅的虛擬主播(Vtuber)市場與生態圈，並分析其造型設計與技術原理。</li> <li>2.學習並操作Vtuber角色製作軟體"VRoid"，打造出自己理想中獨一無二的虛擬角色。</li> <li>3.利用Webcam設備與各種Vtuber Tools(如Wakaru、3tene、VMagicMirror...等)，了解臉部追蹤原理與連動虛擬角色之應用效果。</li> <li>4.入門基本錄音技術、設備操作與製作流程，體驗聲音設計與數位音樂創作之趣味。</li> <li>5.Stable Diffusion是一種基於AI的圖像生成技術，它通過將圖像逐步從高度隨機的噪聲狀態進行重建，最終生成一個清晰的圖像。這種技術可以用於生成</li> </ol>			
課程大綱：			
單元主題	教學內容及授課方式	教學參考節數	備註
AI 的圖像生成技術	Stable Diffusion 製作概念講解	3	8/21 09:00-12:00 彭慶東
AI 的圖像生成應用	Stable Diffusion 圖像生成應用	3	8/21 13:00-16:00 彭慶東
Vtuber 的創造	Vtuber 製作概念講解	3	8/24 09:00-12:00 廖偉智
角色設計原理	角色設計原理與造型設計 VRoid 使用介紹與操作	3	8/24 13:00-16:00 廖偉智
錄音工程概論	錄音技術操作實務	3	9/4 09:00-12:00 黃冠瑋
聲音設計	擬音概念與應用	3	9/4 13:00-16:00 黃冠瑋

